

LIVRET D'ACTIVITÉS DES VISITEURS



CHORÉACTIF
ASSOCIATION POUR LA CRÉATION INTERDISCIPLINAIRE

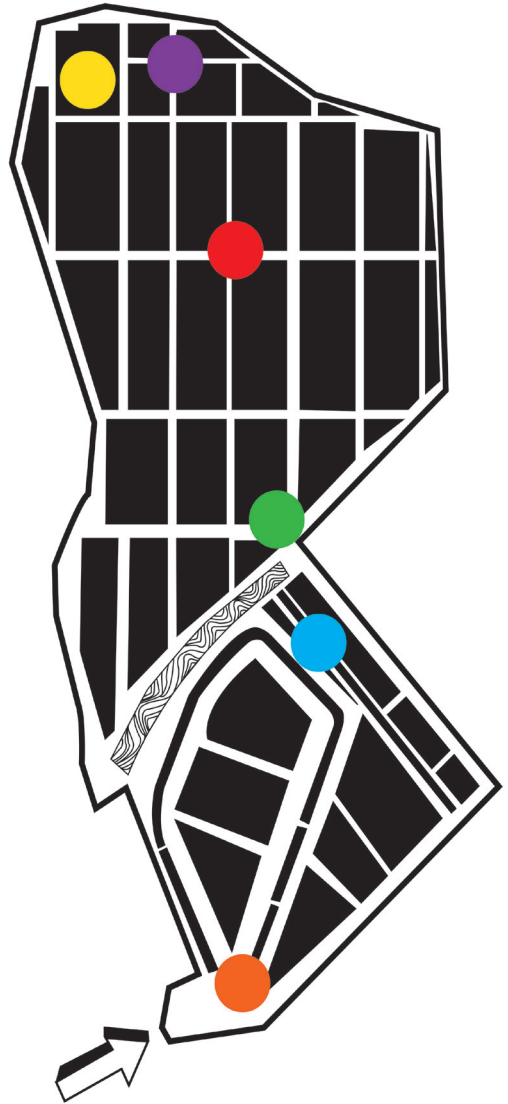
Comment se réapproprier un espace comme le cimetière en tant qu'enfant ou simple passant, à la fois comme patrimoine à découvrir et activités ludiques et pédagogiques à faire ensemble.



**AUJOURD'HUI, événement #1,
chasse au trésor au cimetière des Carmes**

À travers un parcours ludique, petits et grands découvriront quelques éléments du cimetière des Carmes de Clermont-Fd qui ont attiré notre attention. Une activité sera proposée sur chacun des points indiqués sur notre carte subjective (une carte par famille à prendre pour le parcours et à remettre à l'entrée ou à la sortie dans les bacs prévus à cet effet ; vous pouvez remplir et conserver ce livret) afin de trouver des indices qui mèneront à une surprise.

C'est une première étape dans les événements qui accompagnent le projet artistique de territoire « Aujourd'hui » de l'association ChoréACTif, qui propose aux citoyens de raconter leur quotidien, leurs souvenirs et leurs projections dans leur espace de vie et de travail, une création collective mêlant spectacle vivant et film, interventions dans l'espace public et rencontres humaines. Cet événement est co-construit avec l'équipe artistique du projet «Aujourd'hui» et les étudiants de première année du lycée Descartes de Cournon en Dnmade design d'espace.



AUJOURD'HUI, événement #1

Production et réalisation : ChoréACTif, association pour la création interdisciplinaire.

Partenaires opérationnels : le Centre Dramophonique National le allÔ, Patrimoine aurhalpin, coordinateur de la manifestation « le Printemps des cimetières », le Dnmade Design d'espace, le service Patrimoine de la ville de Clermont-Ferrand et l'aimable autorisation du service funéraire.

Avec le soutien : Fonds de relance 2021 de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.

RÈGLES DU JEU POUR CETTE CHASSE AU TRÉSOR

1 Prendre une des cartes plastifiées par famille ; groupe d'élèves ou de visiteurs.

Les cartes sont à remettre à une des entrées/sorties du cimetière dans les bacs mis à disposition, après votre chasse au trésor seul(s) ou en notre compagnie.

2 Prendre un livret par famille, foyer ou visiteur pour accompagner votre chasse au trésor et avoir accès à notre surprise.

Vous pouvez garder le livret que vous avez complété en souvenir de votre parcours.

3 Vous pouvez trouver des compléments de votre visite ou d'autres manières de la réaliser : par téléphone (sur place ou à distance) au 04 44 05 01 84 ou sur notre page internet (à distance) dédiée au projet Aujourd'hui en 2022 (cf : www.clotildeamprimoz-choreactif.com)

4 Si tu vois des déchets sur ton chemin ou des trésors de la nature tombés par terre (pomme de pin, pierres, feuilles, petites branches mortes, fleurs fanés, etc.), tu peux les ramasser, nous verrons comment imaginer une offrande, à partir de ces éléments glanés, à laisser dans l'espace dédié à la fin du parcours ou à garder pour chez toi en souvenir.

Votre mission, si vous l'acceptez, sera de vous rendre à chaque point de la carte du cimetière indiqué par des ronds de couleurs différentes, cela vous permettra de découvrir des éléments insolites, des histoires ou des trésors...



A chaque point vous tomberez sur un indice qu'il faudra noter sur votre carnet ou une mission à accomplir. Une fois les indices réunis vous aurez accès à notre surprise.

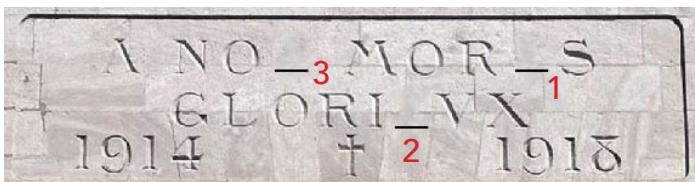
MÉMORIAL 1914-1918



1 - Dessine la partie manquante de l'image



2 - Trouve la citation sur le mémorial :



3 - Reconstitue le mot mystère en cherchant les lettres manquantes.

Ê
 1 2 3

CACHE-CACHE BUISSONS



4 cailloux peints ont été égarés dans l'allée 31 entre l'allée 45 et l'allée 49

Ta mission : les retrouver !
Ils te permettront de trouver un mot.

LA FORME PEINTE sur la pierre correspond à **UNE LETTRE**

- **Lettres trouvées :**

- **Remets les lettres trouvées dans l'ordre pour faire un mot :**

HOMMAGE À BOIROT



Jeux de questions-réponses

Réponds à toutes les questions et l'indice sera à toi.

1 - À qui est dédié ce monument ?

2 - Que représente la sculpture ?

3 - Quelles sont les dates de naissance et de mort indiquées sur l'hommage ?

4 - Sais-tu quelles périodes historiques ce personnage a traversées ?

5 - À ton avis, quel a été son métier ?

6 - En quel matériau est le mémorial ?

7 - Question pour l'indice : es-tu pour ou contre la paix dans le monde ?

TA RÉPONSE EST À NOTER ICI :



TOMBE EN BOIS ?

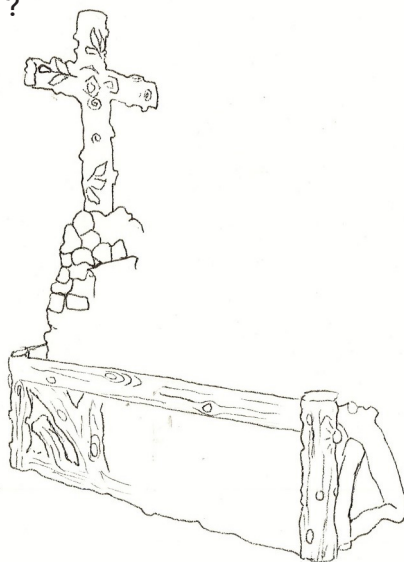


Entre les panneaux des **allées n°63 et n°64**, se trouve une tombe dont la croix et son socle, plus la barrière qui entoure la pierre tombale, imitent deux éléments naturels. C'est la tombe de la famille **Perrière-Goux**.

Quels sont les différents éléments que le sculpteur a représentés ici ?

.....

Voici une vue esquissée de cette tombe, peux-tu continuer cette esquisse et dessiner plus précisément un détail du motif « **rondin de bois** » de la barrière ?



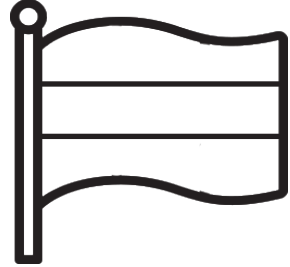
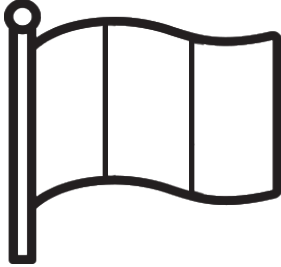
L **A**

Si tu es curieux : essaye de regarder dans l'architecture des maisons ou immeubles de Clermont-Ferrand ou d'autres villes si ces motifs ont été imités ou repris sur des façades ou balcons. Par exemple, autour de la halle St Joseph (avenue Albert et Elisabeth, avenue Charras...), tu pourras trouver quelques balcons ou façades avec des motifs « rondins de bois », mais ce n'est pas le seul endroit où tu pourras en voir.

DRAPEAUX DU CIMETIÈRE MILITAIRE



1 - Coloris les drapeaux que tu vois.



2 - Quel pays est représenté par le drapeau de droite, connais-tu ce pays ?

.....

Chaque couleur correspond à une lettre de l'alphabet.



E



P



T



S



R

3 - Recopie les lettres en prenant les couleurs des drapeaux de gauche à droite et de haut en bas (selon le sens des bandes de couleurs) :

_____ (_____) (_____)



As-tu ramassé/glané quelques éléments naturels (feuilles, brindilles, plumes, pétales de fleurs, petits cailloux...) au cours de ta visite ? Garde les précieusement ou continue le grand mandala que nous avons commencé dans l'espace vert à côté du cimetière militaire.

Atelier découverte de l'environnement à deux par le toucher :

a) Propose à un membre de ta famille ou à un camarade de découvrir quelques éléments du cimetière en le touchant les yeux fermés,

b) Bande lui les yeux avec un foulard ou un masque ou juste propose lui de fermer les yeux (sans tricher),

c) Guide la personne en la tenant par le bras ou la main, en lui parlant (« lève le bras », « assis toi », « va un peu plus vers la droite », « mets ta main vers le bas », « frotte », « caresse », « attrape », etc.), fais bien attention à la personne : qu'elle ne tombe pas, ne trébuche pas, ne perde pas l'équilibre en marchant les yeux fermés,

d) Emmène la personne toucher différents éléments sans lui dire ce que c'est (exemples : écorce d'arbre, herbe, gravier, pierre, feuilles d'arbre, fleurs, goudron...) laisse-la deviner ce que c'est et se concentrer sur la sensation des différents éléments sur sa peau.



Quels éléments as-tu pu observés dans le cimetière ? Liste-les :

.....
.....
.....
.....

Qu'est-ce que représente l'environnement et la nature pour toi ?
Un décor, un spectacle, une rencontre avec différents éléments ?

.....
.....
.....
.....

Doit-on lutter contre les éléments de la nature et de l'environnement ou doit-on en prendre soin et vivre en harmonie avec ?

.....
.....
.....
.....

Quelles sont tes propositions pour l'avenir ?

.....
.....
.....
.....

LA RÉPONSE A L'ÉNIGME

Reprends tous les mots que tu as trouvé aux différents points du parcours :

Mémorial 14-18 : _ _ _ _

Cache-cache buissons : _ _ _ _

Hommage à Boirot : _ _ _ _

Tombe : L A

Drapeaux : _ _ ^ _ _ (_) (_)

Reconstitue une question à partir de ces mots, il manque le dernier mot, l'objet de la question :

..... Surprise ?

Selon le jour où tu es venu/e au cimetière ou selon si tu as pu faire le parcours sur place ou à distance, une surprise différente t'attend.

Ici repose... un spectacle vivant ou survivant



- **Visiteurs du vendredi 20 mai au matin :**

Les représentations « en chair et en os » ont lieu sur place avec les scolaires entre 9h30 et 11h30.

Pour voir quelques photos ou extraits de ces présentations, allez sur notre site internet :

<https://www.clotildeamprimoz-choreactif.com>



- **Visiteurs du samedi 21 et dimanche 22 mai sur place :**

Pour les personnes, groupes et familles qui viennent faire la chasse au trésor librement le week-end du printemps des cimetières, voici le lien ou QR code pour découvrir un court-métrage de danse que nous avons filmé ici au cimetière des Carmes en avril 2015.

<https://vimeo.com/126221410>



- **Visiteurs à distance ou compléments de votre visite :**

Une visite par téléphone au 04 44 05 01 84 (pour les personnes à distance ou sur place) ou une visite virtuelle est possible sur la page internet indiqué ci-dessous à partir du 21 mai :

<https://www.clotildeamprimoz-choreactif.com/projets-films-projects-films/aujourd-hui-creation-collaborative-2022-2025/2022-aujourd-hui/>



- **Autres visites à faire à proximité du cimetière :**

- ce week end du 21-22 mai a lieu « les arts en balade » à Clermont-Ferrand et un des artistes, Grégoire Delanos, expose à la chapelle des Carmes, à côté de l'entrée principale du cimetière. Plus d'informations sur :

<http://www.lesartsenbalade.fr>

- « Exposciences Auvergne » fête ses 30 ans à l'espace Polydôme (place du 1er mai) du 18 au 21 mai :

<https://www.exposciences-auvergne.fr>

La création "AUJOURD'HUI" QU'EST-CE QUE C'EST ?

Aujourd'hui est une création collaborative qui invite artistes et habitants du territoire clermontois à créer ensemble un récit ludique et poétique de leur vie quotidienne. Ce réel devient fiction dansée, mise en scène et filmée par Clotilde Amprimoz, après avoir passé un temps de création long sur place avec les habitants et l'équipe artistique, ce groupe évoluant au fur et à mesure des étapes et lieux choisis ; ces récits chorégraphiés en hommage à Playtime de Jacques Tati seront là pour mettre en valeur le patrimoine matériel et immatériel de notre métropole et de ses alentours, et surtout pour valoriser les citoyens qui y vivent ou le traversent, c'est à dire vous, collectivement et individuellement.

«Il s'agit ici pour moi d'éveiller chez chacun des participants à ce projet, comme chez chacun des spectateurs, un imaginaire, un regard, à la fois social et artistique, propre à révéler la poésie du réel présente dans nos vies quotidiennes. Aujourd'hui est une tentative de *rééquilibrer* notre perception du côté de notre capacité à créer et à imaginer, plutôt que de nous laisser aller à consommer passivement le monde qui nous entoure.» Clotilde Amprimoz.

PHASE 1, JANVIER À DÉCEMBRE 2022, DES CARMES À MONTFERRAND

VOUS ÊTES CITOYEN DE LA MÉTROPOLE CLERMONTOISE ET
VOUS VOULEZ PARTICIPER À NOTRE PROJET ARTISTIQUE,
VOUS AVEZ DIFFÉRENTES OPPORTUNITÉS POUR LE FAIRE :

-> PARTAGER VOS SOUVENIRS ET VOS CONNAISSANCES
SUR VOTRE TERRITOIRE,

-> PARTICIPER À NOS ATELIERS DE CRÉATION ARTISTIQUE
ET CRÉER DES MISES EN SCÈNE POUR DES FILMS ET
ÉVÈNEMENTS AVEC NOUS,

-> ACCOMPAGNER LE PROJET AU SEIN D'UN COLLECTIF DE
CITOYENS ET DE L'ASSOCIATION, DEVENEZ AMBASSADEUR
DE CETTE CRÉATION UNIQUE POUR LA FAIRE CONNAITRE.

www.clotildeamprimoz-choreactif.com

NOUS SOUTENIR / SUIVRE NOS ACTIVITÉS :

- votre participation à nos créations artistiques est dans le fondement même de notre démarche, alors rejoignez nous et soyez au cœur de l'écriture, de la réalisation, de la diffusion de ces créations avec nous :)
- envoyer vos retours sur l'événement / manifestez-vous à nous à diffusionchoreactif@gmail.com
- envoyer vos dons (montant libre) ou votre demande d'adhésion (10 euros) par chèque à l'ordre de l'association ChoréACTif, à l'adresse : Association ChoréACTif, 98 boulevard Lafayette, 63000 Clermont-Ferrand
- adhérer ou faire un don à l'association ChoréACTif et payer directement en ligne sur :



[https://www.helloasso.com/
associations/choreactif-as-
sociation-pour-la-creation-
interdisciplinaire](https://www.helloasso.com/associations/choreactif-association-pour-la-creation-interdisciplinaire)

La création AUJOURD'HUI en 2022 :

Artistes et techniciens impliqués dans « Aujourd'hui » l'événement#1, le printemps des cimetières :

Clotilde Amprimoz, Nelly Biard, Julien Daillère, Isabelle Franques, Simon Stenmans

Production et réalisation du projet :

ChoréActif, association pour la création interdisciplinaire.

Avec le soutien :

Fonds de relance 2021 de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.

Partenaires opérationnels du projet Aujourd'hui en 2022 :

La Cour des Trois Coquins – scène vivante, Boom'structur - pôle chorégraphique la Diode, Patrimoine aurhalpin (coordinateur de la manifestation nationale « le Printemps des cimetières »), le DNmade Design d'espace (étudiants de première année participant au premier événement et au projet en 2022), les services Patrimoine et Funéraire de la ville de Clermont-Ferrand, l'association la Marge Heureuse et le Centre Dramophonique National le allÔ.

<https://www.clotildeamprimoz-choreactif.com>

